

1 PROFESSIONALITÄT & GESAMTEINDRUCK					4 VERWENDETE ÖLE & EINSATZ				
VORBEREITUNG	ERÖFFNUNG & ABSCHLUSS	ORGANISATION & HYGIENE	PERFORMANCE	ALLGEMEINE ABZÜGE	WAHRNEHMUNG	WASSER- & EISVERWENDUNG	KREATIVITÄT, QUALITÄT & REIHENFOLGE	ALLGEMEINE ABZÜGE	
1 PUNKT	2 PUNKTE	3 PUNKTE	4 PUNKTE		6 PUNKTE	2 PUNKTE	2 PUNKTE		
Hat der Aufgießer das Lichtskript und alle Informationen pünktlich/ grundsätzlich eingereicht? Hält sich der Aufgießer an die Veranstaltungsregeln?	Eindrücke & Professionalität der Eröffnung und Abschluss des Aufgusses. Wie hat der Aufguss begonnen/gab es einen erkennbaren Abschluss?	Organisation (Sind alle Materialien am vorgesehenen Ort und stehen nicht im Weg?) und Reinlichkeit (Verwendet der Aufgießer ein separates Handtuch für sich?) <b>Abzug: Hygiene - abtrocknen mit dem selben Handtuch -1Pkt.; Wedelhandtuch berührt den Körper -1Pkt.</b>	Charisma und Performance des Aufgießers. Wie tritt der Aufgießer auf? (Augenkontakt, Verbindung zum Publikum, verständliche Stimme, sichere/kontrollierte Performance, Fitness/Kondition) <b>Abzug: Erschöpfungsgrad/Fitness (hinlegen nach Aufguss)</b>	<b>Fallenlassen des Equipments, Gefährdung durch Showelemente (Feuer, Trockeneis, Solewasser)</b> <b>Abzug: Zeitüberschreitung (1min -1Pkt.; 2min -2Pkt.; &gt; 2 min Disqualifikation); Abzug: Abwesenheit von mehr als 45 sec.</b>	Während des Aufgusses Einsatz und Wahrnehmbarkeit von wenigstens drei verschiedenen Düften. (Ätherische Öle, Aufguss, Rauch,...)	Professionelle Verwendung von Wasser, Duftstoffen und Eis (Abkühlung der Steine, Aufbringen der Öle (oben)) <b>Abzug: unklare oder unsichere Verwendung von Wasser, Duftstoffen und Eis</b>	Passt der Duft zum Thema? Verwendung spezieller Kombinationen/Reihenfolgen? Beachtung möglicher Überlagerungen? Kreative Duftverwendung?	<b>Qualitativ minderwertige Düfte erreichen max. 5 Pkt., wenn die Dosierung und Wahrnehmung gut sind; WICHTIG: Es geht hierbei nicht um den persönlichen Geschmack</b>	
2 HITZE-STEIGERUNG & VERTEILUNG DER HITZE					5 THEMA & UMSETZUNG + SHOWELEMENTE				
HITZESTEIGERUNG		VERTEILUNG DER HITZE			SHOW & STORYLINE	SZENERIE & ELEMENTE	LICHT & VISUELLE EFFEKTE	KREATIVITÄT & INNOVATION	INTERNATIONALES VERSTÄNDNIS
5 PUNKTE		5 PUNKTE			6 PUNKTE	4 PUNKTE	2 PUNKTE	2 PUNKTE	1 PUNKT
Hitzesteigerung während der Aufgussrunden; letzte Runde mit deutlichem "Schauer"; Anmerkung: Verlassen Gäste die Sauna auf Grund der Hitze? <b>Abzug: übermäßige Hitze, wenn die Hitze in der ersten Runde zu stark ist, nicht mehr steigerbar -2 Pkt.</b>		Betrifft vor allem klassische Techniken, Hitzesteigerung muss bei jeweiliger Technik und Abschlagen merkbar zu spüren sein .			Ist das Thema generell erkennbar? Ist die Story in sich schlüssig/kohärent?	Sind Show-Elemente erkennbar und passen Sie zum Thema (Kostüme, Dekoration, passendes Aufguss Equipment,...)?	Werden ein Lichtskript und visuelle Effekte verwendet (Trockeneis, spezielle Effekte, Rauch...)?	Präsentation einer noch nicht gezeigten Story; Story mit Alleinstellungsmerkmalen? innovatives Thema?	Können Thema und Inhalte unabhängig von der Nationalität verstanden werden?
3 WEDELTECHNIKEN					6 ATMOSPHERE & EMOTIONEN				
KLASSISCHE-TECHNIKEN	SHOW-TECHNIKEN	FLIEBENDE ÜBERGÄNGE	SPEZIAL TECHNIKEN	ALLGEMEINE ABZÜGE	ATMOSPHERE		JURY ATMOSPHERE		
4 PUNKTE	6 PUNKTE	3 PUNKTE	2 PUNKTE		5 PUNKTE		5 PUNKTE		
Es müssen mind. 4 gut umgesetzte klassische Techniken (Wedeltechnik mit 2 Händen + Helikopter, Schwierigkeit durch Größe der Wedeltücher) gezeigt werden	Es müssen mind. 4 unterschiedliche und gut performte Techniken gezeigt werden (1-händig, 2-händig, beidhändig mit gehen, werfen und fangen, offenes Wedeltuch, etc.)	Fließende Übergänge zwischen den Techniken und deren möglichen Kombinationen	Neue und schwierige Techniken, spezielle Kombinationen, Innovationen und vielfältige Variationen	<b>Für jedes Wedeltuch fallen lassen -0,5Pkt.; anschließendes Weiterwedeln mit zu Boden gegangenem Handtuch -&gt; Bewertung analog Professionalität/Organisation &amp; Hygiene</b>	Einschätzung eines jeden Jury-Mitglieds bzgl. der allgemeinen Atmosphäre und Anteilnahme des Publikums während des Aufgusses		Individuelles Empfinden der Jury-Mitglieder bzgl. des Aufgusses und Themas sowie der Botschaft		
7 TEAM-SPIRIT									
HARMONIE		SYNCHRONITÄT			INTERAKTIONEN				
4 PUNKTE		4 PUNKTE			2 PUNKTE				
Harmonie zwischen den Teampartnern trotz mgl. Unterschiede (z.B. Wedelfähigkeiten) Gleichberechtigte Teampartner? Aktivität aller beteiligten Teampartner?		Synchronität in Teilen des Aufgusses. Wedeltechniken, Aufguss, sonstige abgestimmte Aktionen			Fließende Übergabe z.B. von Wedeltüchern oder Requisiten				